



Künstler: Steinar Aadnekvam Rubem Farias Deodato Siquir
Album: FREEDOMS TRIO II
Vertrieb: In-Akustik
Veröffentlichung: 20. April 2018 (CD/DL)

Steinar Aadnekvam (Gitarre) | Deodato Siquir (Schlagzeug und Gesang) | Rubem Farias (Bass)

Drei Musiker aus drei Kontinenten. Drei Weltkünstler auf ihren Instrumenten. Ein herausragendes Beispiel für die vereinende Kraft von Musik ... **FREEDOMS TRIO!**

Der Gitarrist Steinar Aadnekvam - ursprünglich aus Bergen, Norwegen - hat sich als einer der großen skandinavischen Jazzgitarristen der neuen Generation etabliert. Seit mehr als einem Jahrzehnt arbeitet und tourt Steinar in international besetzten Kollaborationen und pendelt dabei zwischen seinen beiden Lebensmittelpunkten Stockholm und Recife. Und manches Mal erfährt ein Musikerleben so etwas wie eine spontane Dreieinigkeit – das ist wie ein Blitzschlag, in jedem Fall ein Glücksgriff, der dem Lebensweg dann eine Richtungsänderung gibt. Freedoms Trio ist so entstanden.

Steinar Aadnekvam - das norwegische Akustikgitarrenphänomen – war gerade nach vielen Jahren Aufenthalt im Nordosten Brasiliens nach Skandinavien zurückgekehrt und begann mit Deodato Siquir, einem mosambikanischen Drummer und Sänger, in Stockholmer Clubs aufzutreten, als Rubem Farias, ein brasilianischer Bassvirtuose,

ebenfalls von Brasilien nach Stockholm zog, auf die beiden Musiker traf und sie sich schließlich 2014 als Trio zusammenschlossen.

Mit ihrem ersten Album „Freedoms Trio“ ging die Band 2016 auf Tour und spielte mehr als 100 Konzerte in Skandinavien, Belgien, Schweiz und Deutschland.

Was das Trio von Beginn an auszeichnet, ist die Klarheit, mit der sie musikalisch die Vision ihrer künstlerischen Richtung ausdrücken - letztlich Ausdruck dessen, was sie vereint; die Einigkeit in der Wahrnehmung der unterschiedlichen Klänge. Jeder der Musiker ist bereits für sich herausragend, doch gemeinsam erschaffen sie ein Klanguniversum von vielschichtiger, intensiver Schönheit, dessen Magie man sich kaum entziehen kann (oder möchte).

Über das ursprüngliche Konzept des "Afro-Jazz" hinaus, findet sich ein weites Spektrum musikalischer Referenzen. Hier ist Rock, hier ist Samba, hier ist Funk. Hier ist Romantik. Hier sind komplizierte Kompositionen, Tanzrhythmen, erstaunliche Melodieläufe und Improvisationen, dreiteilige Vokalharmonien und eine einfache, aber starke Botschaft mit der Einladung an den Zuhörer, zusammenzukommen und sich einzulassen.



Ein Zuhörer, der die Gruppe sehr unterstützt, ist die amerikanische Gitarrenlegende **Robben Ford**, der im Booklet zitiert wird: "The music of this trio is both complex and joyful, full of passion and energy. Not only do you hear amazing guitar play-ing from Steinar Aadnekvam, but equal musicianship from drummer Deodato Si-quir and bassist Rubem Farias. Plus they have a natural synergy which can be rare, especially when the musicians are so accomplished individually. People should hear 'Freedom's Trio'. Gives you hope."

Man sollte dem Freedom's Trio zuhören – das gibt Hoffnung!

**Zur Albumveröffentlichung spielt das Trio am 21. April auf der Jazzahead in Bremen, weitere Konzerte für 2018/19 sind in Planung.
Kontakt: www.idrismedia.com**

www.freedomstrio.com

www.loosenrecords.no

LOS 195-2



MusikkLosen
Tel. + 47 22 19 82 82
info@loosenrecords.no
www.loosenrecords.no